LÉTAJÍCÍHO RABÍNA A RUT OCENILI VE STRÁŽNICI

NA FESTIVALU. Prostějovská kapela Létající rabín a taneční soubor Rut získaly na 66. ročníku Mezinárodního folklorního festivalu Strážnice významné ocenění. Pořadatel festivalu, Národní ústav lidové kultury, udělil tanečnímu souboru Rut, který vystupuje pod hlavičkou Základní umělecké školy v Němčicích nad Hanou, a kapele Létající rabín titul Laureát MFF „Strážnice 2011". „Ocenění nás velmi potěšilo, víme, že to není odměna jen pro kapelu, ale i pro tanečníky. Díky tanci se bylo na pódiu na co koukat a díky nám bylo zase co poslouchat, takže titul patří oběma stejným dílem," řekl Vojtěch Pospíšil, člen skupiny Létající rabín. Diplom, který kapela i soubor získaly, byl udělen za zdařilé oživení židovského folkloru a hudby klezmer. Létající rabín absolvoval od svého založení v roce 2001 desítky vystoupení po celé republice, ale i v zahraničí. Na folklorním festivalu by ji ale návštěvníci hledali marně. „S tím zatím nemáme moc zkušeností, a proto jsme rádi, že se naše vystoupení ve Strážnici lidem líbilo," dodává Pospíšil. (mal) Foto: archiv kapely

Prostějov zažil dotek židovské kultury

Součástí prostějovských Dnů pro Izrael, které pořádala Církev bratrská, byly přednášky, diskuse, hudba i tanec

PAVEL MOŠ

Prostějov/ Dny pro Izrael uspořádala v Prostějově Církev bratrská. „Jsme zapojeni do projektu Podporuji Izrael a jeho součástí je pořádání Dnů pro Izrael. A proto, že jsme Prostějováci, tak je pořádáme samozřejmě tady," řekl Jiří Burda, laický pracovník Církve bratrské.

„Je to křesťanská aktivita podporující stát Izrael. My, křesťané, považujeme Židy za naše starší duchovní bratry."
Jiří Burda, laik Církve bratrské

Nositelem projektu je organizace ICEJ, což je zkratka anglického označení pro Mezinárodní křesťanské velvyslanectví Jeruzaléma. „Je to křesťanská aktivita podporující stát Izrael. My, křesťané, považujeme totiž Židy za naše starší duchovní bratry. Křesťanství totiž na židovství navazuje. Také tímto jako křesťané vyjadřujeme svůj postoj k rasismu a xenofobii," vysvětlil Burda.

Součástí programu byly přednášky o judaismu, ukázky i škola židovských tanců. Svou práci na téma Já a válka představila studentka střední zemědělské školy Lucie Židová. Velký zájem vzbudila i přednáška novináře a teologa Johannesse Gerloffa o současné situaci v Izraeli. Gerloff žije v Izraeli, nicméně k České republice má velice úzký vztah.

Jedním z přednášejících byl i Jiří Richter, předseda Olam – Společnosti Judaica Holešov. „Svými přednáškami se pokoušíme uvádět věci na pravou míru. Spousta lidí má o židovství nepřesné nebo zkreslené informace. Existuje spousta mýtů a předsudků a navíc lidé jsou dneska líní studovat, tak snadno uvěří různým fámám. Existuje takový slogan, že za všechno můžou Židi a cyklisti. Každý se pak zeptá, proč cyklisti. Svojí aktivitou chceme přispět k tomu, aby to tak nebylo," vysvětlil smysl své činnosti autor přednášky o Židech a jejich náboženství.

Stejný názor má i pořadatel akce Jiří Burda. „Smyslem dnů pro Izrael je, seznámit lidi s židovskou kulturou, s židovským náboženstvím. Aby se z povědomí o židovství ztratilo to neznámé, to, čeho se člověk může bát," uzavřel.

DNY PRO IZRAEL. Svým vystoupením Židovské svátky v tancích okořenila Dny pro Izrael prostějovská taneční skupina Rut. Foto: Pavel Moš

Dny pro Izrael osvěžil tanec

Prostějov - V sobotu 24.října a v neděli 25.října se konaly v rámci akce Dny pro Izrael dvě přednášky v Kulturním klubu Duha a přednáškovém sále Národního domu. Tíhu faktů odlehčilo po oba dny vystoupení taneční skupiny Rut ze Základní umělecké školy v Němčicích nad Hanou.

„Posledních šest ročníků organizuje Církev bratrská Prostějov ve spolupráci s taneční skupinou Rut. Smyslem akce je představit veřejnosti kulturu izraelského národa," uvedl za organizátory Jiří Burda.

Taneční skupina Rut je díky širokému repertoáru schopná vystoupit s dvouhodinovým představením. K příležitosti Dnů pro Izrael předvedly tanečnici hodinovou podívanou.

Foto: Eva Ševčíková

„V první polovině jsme lidem představili židovské svátky, ve druhé moderní a chasické tance," upřesnil program vystoupení Rut Martin Rulíšek s tím, že v repertoáru má skupina i židovskou svatbu.

Převahu mají v Rut dívky. „Kluků je míň. Mají při představení méně tanců a ze zkoušky můžou jít skoro vždycky dřív domů. Ale musíme si je hýčkat," komentovala žertem nerovnováhu ve skupině Mariana Košíčková.

(šev)

NA HANÁCKÝCH SLAVNOSTECH PROBĚHNE ŽIDOVSKÁ SVATBA

TRADIČNÍ ZVYKY PŘEDSTAVÍ TANEČNÍ SOUBOR RUT Z PROSTĚJOVA PŮSOBÍCÍ POD ZUŠ V NĚMČÍCÍCH NAD HANOU. Letos na XXVII. Hanáckých slavnostech uvede taneční skupina Rut v neděli 13. září 2009 v době od 13:30 - 14:30 samostatný program pod názvem ŽIDOVSKÁ SVATBA. Diváci budou mít možnost seznámit se s průběhem židovského svatebního obřadu, včetně jeho tradičních zvyklostí jako je obřad pod chupou (svatebním baldachýnem), čtení svatební smlouvy, sedmera požehnání při vlastním sňatku (nisuin), kterému předchází zasnoubení (erusin), jež je první částí obřadu. Veškerá požehnání proběhnou v tradičním svatém jazyku Židů – hebrejštině. Na realizaci obřadu se společně s tanečním souborem Rut bude podílet „Olam" Společnost Judaica Holešov. Po uzavření sňatku budou diváci přítomni svatebnímu veselí, které je charakteristické tancem včetně tzv. „micvatance". V tomto případě se jedná o čestný tanec nevěsty, který byl znám i mezi nežidovským obyvatelstvem, kdy nevěsta tančí se všemi mužskými členy svého vlastního i nového příbuzenstva: jedná se o symbol opuštění rodiny a přijetí do rodiny nové. Chybět nebudou typické mužské chasidské tance, ženské tance včetně „foršpilu" - rozloučení nevěsty s dívčími léty a rovněž párové tance, které bývaly povoleny mužům a ženám v případě příbuzenského poměru a mnohé další zajímavosti židovského svatebního veselí... Text: Eva Štefková, Foto: archiv skupiny Rut

RUT OŽIVUJE ŽIDOVSKOU KULTURU

SOUBOR PŘEDVEDE SVATEBNÍ OBŘAD V HEBREJŠTINĚ. Taneční skupina Rut, která působí pod Základní uměleckou školou v Němčicích nad Hanou, navazuje na historický odkaz židovské kultury města Prostějova. To bylo v minulosti pro početnou komunitu a významné středisko židovské kultury přezdívané „hanáckým Jeruzalémem". Za třináct let své existence navštívil soubor řadu míst v České republice, z nichž stojí za uvedení nejznámější místa prosysené židovskou kulturou a historií jako je Praha, Brno, Ostrava, Mikulov, Třebíč, Holešov, Boskovice, Terezín a mnohá další. Novinkou v repertoáru taneční skupiny, jež se zaměřuje především na chasidské tance aškenázké oblasti, je tradiční židovská svatba včetně svatebního obřadu, který soubor realizuje ve dvou verzích: jednak v češtině a rovněž za pomoci společnosti Olam Judaica Holešov v jazyce hebrejském za spoluúčasti tzv. chazana, jenž vede svatební obřad. Židovská svatba byla poprvé uvedena letos v červnu na přerovském folklórním festivalu, koncem července na festivalu Týden židovské kultury v Holešově. Projekt byl realizován za finanční spoluúčasti města Prostějova. Diváci budou mít možnost shlédnout celou část včetně svatebního obřadu v hebrejštině při příležitosti akce „Den pro Izrael", která se bude za účasti velvyslance státu Izrael konat v neděli 2. listopadu v přednáškovém sále Národního domu v Prostějově. Text a foto: Eva Štefková